ΥΠΕΘΟΟ 27/08/2025
Α. Π.: 148346 ΕΞ 2025

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ
ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ
Ταχ. Δ/νση: Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 25 - 27, Αθήνα
ΤΚ: 10564
Πληροφορίες: Σ. Χατζή
Τηλ.: 2103338988
Email: s.chatzi2@minfin.gr

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΘΕΜΑ: 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου «SUB 6.10 - Κόμβος Εκπαίδευσης για τον Πολιτισμό και τη Δημιουργική Βιομηχανία» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5223297, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2024ΤΑ01400002) στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης».

ΑΠΟΦΑΣΗ
Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το άρθρο 90 του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» (Α΄ 98).
2. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α΄ 133).
3. Το π.δ. 142/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Οικονομικών» (Α΄ 181).
4. Το π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α’ 130).
5. Το π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α’ 131).
6. Το π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α΄ 91).
7. Το π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου – Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών – Μεταφορά Αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού – Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α’130) – Μεταβατικές Διατάξεις».
8. Το π.δ. 27/2025 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτή Υπουργού, Υφυπουργών και Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης» (Α΄ 44).
9. Την υπό στοιχεία Υ 12/07.07.2023 (ΦΕΚ Β΄4403/08.07.2023) απόφαση του Πρωθυπουργού με την οποία ανατίθεται στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Νικόλαο Παπαθανάση η άσκηση των αρμοδιοτήτων της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
10. Τον ν. 4822/2021 «Κύρωση της Σύμβασης Χρηματοδότησης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας, της Δανειακής Σύμβασης μεταξύ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των Παραρτημάτων τους και άλλες διατάξεις για το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας» (Α΄ 135).
11. Τον ν. 5101/2024 «Κύρωση του Προσαρτήματος στη Σύμβαση Χρηματοδότησης του Μηχανισμού Ανάκαμψης

Ελλάδα 2.0
Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και του παραρτήματός του και του Προσαρτήματος στη Δανειακή Σύμβαση του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκπροσωπούμενης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, και της Ελληνικής Δημοκρατίας και των παραρτημάτων του» (Α΄53).
12. Τον ν. 5140/2024 «Νέο Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και συμπληρωματικές διατάξεις» (Α΄ 154).
13. Τον ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (Α΄ 147).
14. Τα άρθρα 270 έως και 281 του ν. 4738/2020 «Ρύθμιση οφειλών και παροχή δεύτερης ευκαιρίας και άλλες διατάξεις» (Α΄207) και ιδίως το άρθρο 271 για την σύσταση στο Υπουργείο Οικονομικών της αυτοτελούς Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης.
15. Την υπό στοιχεία 114549 ΕΞ 2023/01.08.2023 κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Διορισμός Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης» (Υ.Ο.Δ.Δ. 775).
16. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/241 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 12ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση του μηχανισμού ανάκαμψης και ανθεκτικότητας (L 57/17).
17. Τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 2021/240 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 10ης Φεβρουαρίου 2021 για τη θέσπιση Μέσου Τεχνικής Υποστήριξης (L 57/1).
18. Τον Κανονισμό (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 2018/1046 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012 (L 193/1).
19. Την υπ' αριθ. 2021/0159/17.06.2021 Πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Εκτελεστική Απόφαση του Συμβουλίου για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ελλάδας.
20. Την από 13 Ιουλίου 2021 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 10152/21, ST 10152/21 ADD 1), όπως τροποποιήθηκε με την από 7 Δεκεμβρίου 2023 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αξιολόγησης του αναθεωρημένου Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας για την Ελλάδα (ST 15831/23, ST 15831/23 ADD 1).
21. Την από 21 Δεκεμβρίου 2021 Συμφωνία Επιχειρησιακών Ρυθμίσεων C (2021) 9754.
22. Την από 9 Ιουλίου 2024 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της στοχευμένης αναθεώρησης (targeted revision) του ΕΣΑΑ για την Ελλάδα (ST 11858/24, ADD 1).
23. Την από 21 Ιανουαρίου 2025 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της στοχευμένης αναθεώρησης (targeted revision) του ΕΣΑΑ για την Ελλάδα (ST 17055/24, ADD 1).
24. Την από 18 Ιουλίου 2025 εκτελεστική απόφαση του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης, για την έγκριση της αναθεώρησης του ΕΣΑΑ για την Ελλάδα (ST 11101/25, ADD 1).
25. Την υπ' αριθμ. 119126 ΕΞ 2021/28.09.2021 (Β' 4498) Απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών περί καθορισμού του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου των Δράσεων και των Έργων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, όπως ισχύει.
26. Την υπ' αριθμ. 120141 ΕΞ 2021/30.09.2021 (ΑΔΑ: 6ΝΞ3Η-ΨΘ0) Απόφαση του Διοικητή της Ειδικής Υπηρεσίας Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης περί Έγκρισης του Εγχειριδίου Διαδικασιών του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του Ταμείου Ανάκαμψης, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
27. Την με αρ. πρωτ. 26558 ΕΞ 2024/ΥΠΟΙΚ 19.02.2024 (ΑΔΑ: ΨΤΥΨΗ-Ψ7Ι) Απόφαση Ένταξης του ανωτέρω Έργου με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5223297 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.
28. Το με αρ. πρωτ. 2030/13.08.2025 αίτημα του Φορέα Υλοποίησης περί τροποποίησης της Απόφασης Ένταξης του Έργου στο Τ.Α.Α. και τα συνημμένα αυτού.
29. Το τροποποιημένο ΤΔΕ του ανωτέρω Έργου με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5223297, το οποίο υπεβλήθη εκ νέου μέσω του ΟΠΣ ΤΑ την 08.08.2025.
30. Το γεγονός ότι ζητείται τροποποίηση ως προς το φυσικό και οικονομικό αντικείμενο του Έργου για την άρτια ολοκλήρωσή του, κατόπιν επαναπρογραμματισμού των απαιτούμενων εργασιών και επαναξιολόγησης των αναγκών.
31. Τη θετική αξιολόγηση της ΕΥΣΤΑ επί του αιτήματος τροποποίησης της απόφασης ένταξης του έργου, όπως αυτή καταγράφεται στο Έντυπο Δ1_Ε10 Λίστα Εξέτασης Αιτήματος Τροποποίησης Απόφασης Ένταξης του

Εγχειριδίου Διαδικασιών της ΕΥΣΤΑ.

Αποφασίζει

Την 1η Τροποποίηση Απόφασης Ένταξης του Έργου **«SUB 6.10 - Κόμβος Εκπαίδευσης για τον Πολιτισμό και τη Δημιουργική Βιομηχανία» (κωδικός ΟΠΣ ΤΑ 5223297, κωδικός Έργου Π.Δ.Ε. 2024ΤΑ01400002)** στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, της Δράσης με ID 16293 «Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης», το οποίο χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση – NextGeneration EU, ως προς:

α) το φυσικό αντικείμενο του Έργου.
β) το οικονομικό αντικείμενο του Έργου, με μείωση του συνολικού Προϋπολογισμού του από 4.178.882,38€ σε 3.363.085,50€.

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

Πυλώνας Ανάκαμψης (Pillar)	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
Άξονας (Component)	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
Τίτλος Δράσης (Measure)	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης
Υπουργείο Ευθύνης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Φορέας Υλοποίησης	4041572-ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΑΤΡΑΣ - ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΠΑΤΡΑΣ
Φορέας Χρηματοδότησης	1012700-ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Ημερομηνία Έναρξης Έργου	18/10/2023
Ημερομηνία Λήξης Έργου	31/12/2025

Β. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ

Η δημόσια δαπάνη του έργου που προτείνεται για εγγραφή στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων στη ΣΑΤΑ ΤΑ014 διαμορφώνεται σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΠΔΕ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟΣ ΠΡΟΫΠ/ΣΜΟΣ ΠΔΕ
2024ΤΑ01400002	SUB 6.10: Κόμβος Εκπαίδευσης για τον Πολιτισμό και τη Δημιουργική Βιομηχανία	4.178.882,38	3.363.085,50

Ο ΦΠΑ περιλαμβάνεται στον ανωτέρω προϋπολογισμό.

Ελλάδα 2.0
Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

Κατά τα λοιπά ισχύει η με αρ. πρωτ. 26558 ΕΞ 2024/ΥΠΟΙΚ 19.02.2024 (ΑΔΑ: ΨΤΥΨΗ-Ψ7Ι) Απόφαση Ένταξης του ανωτέρω Έργου με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5223297 στο Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας.

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ

Παραρτήματα

Παράρτημα Ι: ΤΔΕ (επισυνάπτεται)

VoiceNews.gr ΟΛΑ στο φως

ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

Αποδέκτες προς Ενέργεια:

1. Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Πατρέων - Καρναβάλι Πάτρας, info@carnivalpatras.gr
2. Επιτελική Δομή ΕΣΠΑ του Υπουργείου Πολιτισμού, ioanmylo@mou.gr
3. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
Γενική Γραμματεία Π.Δ.Ε. και Ε.Π.Α., gensec.pde@minfin.gr , a.oikonomou2@minfin.gr
Γεν. Δ/νση Δημοσίων Επενδύσεων gdde@minfin.gr , p.lamprinos@minfin.gr
Δ/νση Δημοσίων Επενδύσεων, pde@minfin.gr , pde.protokollo@minfin.gr , f.karamitsa@minfin.gr , m.papageorgiou5@minfin.gr

Αποδέκτες προς Κοινοποίηση:

1. Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού, minoff@culture.gr
2. Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών Υπουργείου Πολιτισμού, gdoy@culture.gr

Αποδέκτες Εσωτερικής Διανομής

1. Γραφείο Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών
2. Ειδική Υπηρεσία Συντονισμού Ταμείου Ανάκαμψης

VoiceNews.gr ΟΛΑ ΤΟ ΘΕΑΜΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΤΔΕ

ΤΜΗΜΑ Α: ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΈΡΓΟΥ

ΠΥΛΩΝΑΣ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ (PILLAR):	Ιδιωτικές επενδύσεις και μετασχηματισμός της οικονομίας
ΑΞΟΝΑΣ (COMPONENT):	4.6-Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ανθεκτικότητας κύριων κλάδων οικονομίας της χώρας
ΔΡΑΣΗ (MEASURE):	16293-Ο πολιτισμός ως κινητήριος μοχλός ανάπτυξης
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ (MEASURE) ΣΤΟ ΤΑ:	168.430.000,00

ΚΩΔ. ΕΡΓΟΥ / MIS (ΟΠΣ):	5223297
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (SUBPROJECT) ΣΤΟ ΕΣΑΑ:	SUB 6.10: Κόμβος Εκπαίδευσης για τον Πολιτισμό και τη Δημιουργική Βιομηχανία
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ (στα αγγλικά):	SUB 6.10: Culture and Creative Industries Education Hub
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΤΑ:	19/02/2024
ΕΙΔΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Επένδυση
ΤΥΠΟΣ ΕΡΓΟΥ:	πλην Κρατικής Ενίσχυσης
ΤΟ ΕΡΓΟ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΟΡΦΗ ΣΔΙΤ;	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΦΟΡΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΜΕΣΟ;	
ΕΙΔΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟΥ ΜΕΣΟΥ:	

VoiceNews.gr ΟΛΑ ΣΤΟ ΦΩΣ

Ελλάδα 2.0 ΕΘΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑΣ
Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

ΤΜΗΜΑ Β: ΦΥΣΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ

(με αναφορά στα βασικά τεχνικά, λειτουργικά και λοιπά χαρακτηριστικά αυτού)

Το έργο αφορά στη δημιουργία ενός κόμβου Εκπαίδευσης για τον Πολιτισμό και τη Δημιουργική Βιομηχανία από τον Δήμο Πατρέων και ειδικά την Κοινωφελή Δημοτική Επιχείρηση Πάτρας - Καρναβάλι Πάτρας (ΚΕΔΗΠ). Αντικείμενο του κόμβου είναι:
• Σχεδιασμός και παροχή στοχευμένων προγραμμάτων και εργαστηρίων ενημέρωσης, εκπαίδευσης, επιμόρφωσης και κατάρτισης στο θεματικό πεδίο του πολιτισμού – δημιουργικών βιομηχανιών, τα οποία θα ενισχύσουν τις δεξιότητες των συμμετεχόντων.
• Αξιοποίηση των χώρων των Παλαιών Σφαγείων Πατρών και του Καρναβαλικού Εργοστασίου ως κόμβου παραγωγής και μεταφοράς γνώσης γύρω από τη δημιουργική βιομηχανία, ενδυναμώνοντας ταυτόχρονα ακόμα περισσότερο τον δημοκρατικό και συμμετοχικό χαρακτήρα που διακρίνει το Πατρινό Καρναβάλι και το Θέατρο Σκιών.
• Δημιουργία ενός ολοκληρωμένου και πολυκαναλικού κέντρου μελέτης για το Καρναβάλι και το Θέατρο Σκιών.

Στο πλαίσιο του έργου:
• Θα αξιοποιηθούν οι αίθουσες του χώρου των Παλαιών Σφαγείων Πατρών και του Καρναβαλικού Εργοστασίου, οι οποίες θα λειτουργήσουν ως χώροι εκπαίδευσης, κατάρτισης και επιμόρφωσης, καθώς και κέντρα μελέτης για το Καρναβάλι και το Θέατρο Σκιών.
• Θα εξασφαλιστεί ο απαραίτητος εξοπλισμός και τα αναλώσιμα, τα οποία είναι απαραίτητα για την ομαλή διεξαγωγή της εκπαιδευτικής – επιμορφωτικής διαδικασίας.
• Θα εξασφαλιστεί το απαραίτητο έμψυχο δυναμικό, προκειμένου ο κόμβος να λειτουργεί απρόσκοπτα και να επιτυγχάνονται στο ακέραιο τα ορόσημα του έργου.
• Θα μπορέσουν να συγκεντρωθούν τα απαραίτητα τεκμήρια, τα οποία με τη βοήθεια ειδικών συμβούλων θα αναδειχθούν κι ενσωματωθούν στα κέντρα μελέτης που θα δημιουργηθούν για το Καρναβάλι και Θέατρο Σκιών.

Το φυσικό αντικείμενο του έργου αναλύεται σε είκοσι ένα (21) Υποέργα, τα οποία παρατίθενται ακολούθως:
• ΥΕ1: Προμήθεια επίπλωσης και λοιπού εξοπλισμού
• ΥΕ2: Προμήθεια ηλεκτρονικού - ηλεκτρικού εξοπλισμού και λογισμικού (μηδενίστηκε)
• ΥΕ3: Συγκέντρωση – παραγωγή τεκμηρίων και σχετικές συμβουλευτικές υπηρεσίες (μηδενίστηκε)
• ΥΕ4: Μηχανολογικός - εργαστηριακός εξοπλισμός (μηδενίστηκε)
• ΥΕ5: Σχεδίαση εντύπων και εκτυπώσεις
• ΥΕ6: Υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων
• ΥΕ7: Διοικητική και οικονομική επίβλεψη της προόδου υλοποίησης του έργου
• ΥΕ8: Σύστημα φωτισμού εξωτερικού χώρου
• ΥΕ9: Κινητή υπαίθρια σκηνή
• ΥΕ10: Ανάδειξη και δημιουργική αξιοποίηση υπαίθριου χώρου
• ΥΕ11: Δράσεις δημοσιότητας
• ΥΕ12: Εξοπλισμός ήχου και εικόνας
• ΥΕ13: Σύστημα VR ολογράμματα και ψηφιακός εξοπλισμός
• ΥΕ14: Λογισμικά
• ΥΕ15: Οθόνες LCD, προβολικά συστήματα και λοιπός ηλεκτρολογικός εξοπλισμός
• ΥΕ16: Προμήθεια τεκμηρίων και διαδραστικών εκθεσιακών παιγνίων και αντικειμένων για το Καρναβάλι και το Θέατρο Σκιών
• ΥΕ17: Σχεδιασμός, δημιουργία και παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο, animation) και τηλεοπτικού - ραδιοφωνικού σποτ
• ΥΕ18: Εργαλειομηχανή κατεργασίας μετάλλων τύπου CNC (μηδενίστηκε)
• ΥΕ19: Λοιπός μηχανολογικός - εργαστηριακός εξοπλισμός (μηδενίστηκε)
• ΥΕ20: Μηχανή ψεκασμού αφρού πολυουρεθάνης & υβριδικής πολυουρίας (μηδενίστηκε)
• ΥΕ21: Εξαρτήματα ηλεκτρολογικών εργαλείων

Ελλάδα 2.0
Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

ΤΜΗΜΑ Γ: ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ – ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΕΚΤΑΣΗ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ/ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΛΛΟΥ ΕΡΓΟΥ:	
ΤΟ ΕΡΓΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	ΝΑΙ

VoiceNews.gr ΟΛΑ ΣΤΟ ΕΩΣ

ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ			
ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ (ΕΣΠΑ, CEF, κλπ):	5003273	ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΥΣΧΕΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΠΔΕ):	
ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ:	Creativity Hubs for Sustainable DeveloPment through the VAloRization of Cultural Heritage Assets		
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:	40106264	ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ	
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ:	2.416.335,00	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ:	
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ:	SPARC project proposal aims to sustainably valorize Cultural & Natural Heritage of GR – IT Area by increasing their level of attractiveness, thus, that of the territories involved in a Sustainable Tourism perspective. SPARC will tackle common problems of GR-IT, e.g.: seasonal tourism, absence of efficient cross border coordination in optimising the results of tourism exploitation of the natural and cultural heritage, and the need for strengthening promotion of local economic development through exchanges and good practices. SPARC will develop an ecosystem with infrastructures to enhance the valorization of the Cultural & Natural Heritage, facilitating the development of Sustainable Tourism, achieved through the development of collaboration and synergy among Tourism sector, Cultural & Creative Industries, local SMEs, and Cultural & Natural Assets Management, fostering innovation & growth. The strategic approach of “SPARC” targets two issues: A) to enhance the magnitude and the importance of Cultural & Creative Industry and B) to develop a strategy of cross-fertilisation of the cultural assets with other sectors (such as, local typical handcraft and agro-food products, tourism, Management of Cultural & Natural assets, etc.) in order to develop new sustainable tourism products and services that promote the regions involved. SPARC will particularly target some crucial Creative & Cultural assets of the territories involved, strongly contributing to the implementation of the project strategy, such as: the Carnival of Patras, the Carnival of Putignano, Theatres Institutions, and Film Institutions, to name a few. To achieve this, SPARC will implement 3 “Creative Hubs” providing services for CCIs and for the interclustering with other business sectors by enhancing the artistic, managerial, marketing and networking skills of the Cultural and Creative operators. Each Hub will consist in a Service Centre providing cultural and creative enterprises with financial, managerial, and technical services. The Creative Hubs will realise diversified tourism product & services contributing to a Sustainable Tourism for the Valorization of Cultural & Natural Heritage of the GR-IT Programme Area, in line with the indicators, the investment priority 6c, and the Specific Objective 2.1. SPARC project will adopt an integrated approach through a Capacity Building program for project stakeholders, and through the pilot implementation program to demonstrate its impact & effects, and achieve the expected results. Furthermore, it intends to promote the Creative Hubs and their services to international key players in the field of Cultural Heritage and Tourism. SPARC offers an inter-clustering perspective, in order to improve the capacity of the operators and to promote the entire territory, facilitating the development of a diversified and Sustainable Tourism offer, promoting deseasonalization of tourist fluxes, resulting in the valorization of Cultural & Natural Heritage.		
ΕΠΕΞΕΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΣΧΕΤΙΣΗΣ ΜΕ ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ:	Ενημέρωση σύμφωνα με τα στοιχεία του ΟΠΣ στις 12/01/2024		

Ελλάδα 2.0
Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

ΤΜΗΜΑ Δ: ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΟΥ					
ΠΗΓΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ	ΠΟΣΟ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΤΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΦΠΑ	ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ - ΑΛΛΟ	ΣΥΝΟΛΟ	ΣΧΟΛΙΑ
ΑΝΑΛΥΣΗ Π/Υ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ ΠΔΕ	2.712.238,31	650.847,19	0,00	3.363.085,50	
				3.363.085,50	

ΠΗΓΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΕΚΤΟΣ ΤΑ		ΣΧΟΛΙΑ
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΣΠΑ		
ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΔΕ (με άλλο κωδικό ΣΑ)		
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ	0,00	
ΑΛΛΗ ΠΗΓΗ		
ΣΥΝΟΛΙΚΟ Π/Υ ΕΡΓΟΥ (ΤΑ και άλλες πηγές)	3.363.085,50	

ΠΟΣΟ ΔΑΝΕΙΟΥ		ΦΟΡΕΑΣ ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΔΑΝΕΙΟΥ	

VoiceNews.gr ΟΛΑ ΝΕΑ